

TIDSPLAN- JURYARBEID- Nasjonalt minnested etter 22. juli

Obligatoriske jurysamlinger står med fet skrift. Hensikten vil være at juryens arbeid foregår på disse samlingene- og at det i liten grad blir for- og etterarbeid.

Frivillige aktiviteter for jurymedlemmer står med grønn skrift. Disse er ikke obligatoriske, men jury oppfordres til å delta. (samlingene streamers og opptak blir tilgjengelige på KORO.no)

Milepæler står med blå skrift- til orientering

Tidsplanen er tentativ- og det kan oppstå situasjoner som gjør at den må justeres

2023	Kunnskapsserie samling 1	21. september, Deichmann hovedbibliotek	Program: info og opptak: https://koro.no/memorials-and-society-forventninger-forhandlinger-og-kunstneriske-bearbeidelser/
	Kunnskapsserie, samling 2:	11. november, Nasjonalbiblioteket	Program: info og opptak: https://koro.no/memorials-and-society-forventninger-forhandlinger-og-kunstneriske-bearbeidelser/
	Jurysamling I: Sette jury og beslutte prekvalifiserte deltagere	uke 49 5 + 6 desember Utøya	Agenda: - Introduksjon til oppgaven og besøk på Utøya. Bli kjent - Juryreglement, mandat og planlegging av juryarbeidet - Beslutning om prekvalifisering til lukket konkurranse. (KORO lager innstilling- sendes til jurymedlemmer ca 1. 12.23)
	Milepæl 6.desember: Beslutning om prekvalifisering. Konkurransedeltagere offentliggjøres når de har takket ja.		
2024	Milepæl. 8. jan: Oppstart konkurranse- trinn 1		
	Jurysamling II: Felles oppstart-seminar	Uke 2 i 2024: 10/ 11/ 12 januar R5	Flere jurydeltagere bidrar med innlegg disse dagene. Fredag 12.januar før lunsj arrangeres et felles mini- seminar i R5.
	Kunnskapsserie samling 3	15. mars, Litteraturhuset. Program kommer	Program: info og opptak: https://koro.no/memorials-and-society-forventninger-forhandlinger-og-kunstneriske-bearbeidelser/
	Jurysamling III	4. april RKV + KORO	Befaring i regjeringskvartalet, løypemelding fra KORO, fastsettelse av jurymøter høst 24
	Forestilling (sammen med deltagere)	4. april Riksteatret	Spesialvisning av forestillingen «Å leve videre»
	Milepæl 31. mai (uke 22): Frist innlevering skisseforslag. Forslagene sendes til jury for gjennomlesning før presentasjon		

	Jurysamling IV (=Kunnskapsserie samling 4) Presentasjon av 10 skisseforslag	Uke 23 i 2024 6 + 7 juni 2024 Nasjonalmuseet KORO	De 10 deltagerne presenterer forslag til minneste på et åpent arrangement. Hele juryen deltar. Arrangementet streames og tas opp. Arrangementet er åpent for alle og del av kunnskapsserien. https://vimeo.com/954950173 7. juni: halvdags jurymøte med foreløpige reaksjoner på presentasjoner og forslag
	Jurysamling V: Siling og avklaring	Uke 34 22 august KORO	Gjennomgang av oppståtte reaksjoner Avklaringer og spørsmål Siling av forslag: hvilke deltagere vil juryen snakke med før beslutning?
	Jurysamling VI: Beslutning trinn 1	Uke 35 29 + 30 august Sem gård/Asker	Juryen beslutter 3 skisseforslag som går videre til neste fase.
	Milepæl 30. august: Beslutning om finalister (offentliggjøres når jurybegrunnelse er klar)		
	Milepæl 2. sept: Oppstart konkurranse trinn 2, videreutviklingsfase og samspill		
	Jurysamling VII: Underveis møte med deltagere	Uke 44: 31. oktober RKV, og KORO	Befaring Dialog med de tre deltagerne: Hos Rodeo, i Statsbyggs infosenter og hos KORO
	Kunnskapsserie samling 5	1. november, Litteraturhuset.	Program: info og opptak: https://koro.no/memorials-and-society-forventninger-forhandlinger-og-kunstneriske-bearbeidelser/
2025	Milepæl 15. jan: Innlevering av 3 videreutviklede forslag. Forslag sendes til jury		
	Jurysamling VIII: Presentasjon av 3 forslag	Uke 4, 2025: 20 januar 22.juli-senteret	De 3 deltagerne leverer fysiske modeller og presenterer sine forslag for jury. Det settes av to timer til hver.
	Milepæl: de tre videreutviklede forslagene offentliggjøres. Modeller og formidlingsfilmer vises på nett og i 22JS. Diverse presentasjoner, møter og formidlingsaktiviteter		
	Jurysamling IX Avklaringer og spørsmål	Uke 6 6.februar KORO + digitalt	Avklaringer, reaksjoner, spørsmål KORO må avklare
	Jurysamling X Befaringer og jurystøtte	Uke 10 6. mars RKV	Siste befaring, og jurystøtte. Gjensyn med modeller. Jurysamling: reaksjoner, budsjett og gjennomføringsplaner

	Jurysamling XI	Uke 11 13. mars Digitalt	Samtale/spørsmål til de tre deltagerne Presentasjon av 22JS: utstillingskonsept
	Jurysamling XII Beslutning av vinnerforslag	Uke 12, 2025 20+21 mars Sundvollen	Drøfting og beslutning Jury beslutter vinnerforslag
	<i>Uke 12-14: Skrivning av jurybeslutning + forankring av denne hos hele juryen. Inkludert 2 teamsmøter (25.3 og 31.3)</i>		
	Milepæl: 8. april kunngjøring av jurybeslutning, overlevering av denne til DFD Hele juryen deltar, og leser utdrag av jurybegrunnelse/tale Kunnskapsserie samling 6: https://vimeo.com/1073454590 Avslutningsmiddag for juryen på kvelden		