



# Økern sentrum

Vedlegg konkurranse



# Prosjektområdet



Eksisterende situasjon



# Prosjektet/intro

## Prosjekt

Detaljregulering med konsekvensutredning,  
Økern Sentrum-Økernveien 145 m.fl.

## Forslagstiller

Økern Sentrum ANS (50 % av Steen & Strøm og 50 % av Storebrand)

## Status

Planforslaget skal etter planen ut på offentlig ettersyn høsten 2020 med mål om å kunne ha en godkjent reguleringsplan 2021.

Forslagstiller har startet en omfattende prosess med medvirkning, sosiokulturelle kartlegginger, aktørdialog og stedsaktivering parallelt med planarbeidet. Det er interessant å se hvordan et kunstprosjekt kan knyttes mot de faktiske funnene og behovene for utviklingen av Økern.



Skisse av framtidig byplangrep (Illustrasjon: A-LAB)

# Kulturhistorisk kartlegging

I siste halvdel av 1800-tallet ble Økern-området forvandlet fra fredelig åkerland og boliger til et industriområde. Arbeidere strømmet fra hele byen til teglverkene, og Økern hadde etablert seg som et sentralt knutepunkt i byen med gode muligheter for forretningsvirksomhet.

Først kommer Økerns første lille postkontor, senere isenkram og fargehandel – deretter en kolonialforretning, Økern Kolonial. På 60-tallet er Økern blitt byens store markeds plass. På 70-tallet er infrastrukturen på plass (T-banen) og Økern Sentrum er et virkelig tyngdepunkt med landets høyeste kontorbygg, et moderne forretnings senter og datidens kulturdestinasjon, «samfunnshuset». I dag bærer området preg av å være utdatert og er bedre kjent som et trafikalt knutepunkt.

Når nå Økern utvikles skal vi bevare og forsterke den rike og varierte historien på Økern gjennom en fremtidsrettet byutvikling. Vi skal skape ny identitet gjennom stedets historie.

” Først kommer Økerns første lille postkontor, senere isenkram og fargehandel – deretter en kolonialforretning, Økern Kolonial. På 60-tallet er Økern blitt byens store markeds plass.



# Hovedgrep

Økern skal bli et bysentrum med gode boområder, attraktive arbeidsplasser innenfor et bredt spekter av næringer, et tidsriktig og moderne handelssentrum, samt en destinasjon for mangfoldig kulturliv. Økern har umiddelbar nærhet til et knutepunkt som blir forsterket med fremtidens mobilitet.

Med sin historie og utpekte rolle i utviklingen av fremtidens Oslo, ligger alt til rette for å nå skape «hovedstaden» i Oslo-øst i inngangen til Groruddalen. Det er drøyt 150.000 innbyggere i Groruddalen, noe som i praksis vil si at hver femte innbygger i Oslo «hører til» Økern.

Utviklingen gjøres i tett dialog med innbyggere, myndigheter, organisasjonslivet, næringslivet og andre aktører. Det har vært et fantastisk engasjement siden vi startet planprosessen som bringer nyskaping og mangfold inn i byutviklingen.





# Hovedsatsinger basert på medvirkning

Økern sentrum skal tilby blågrønne kvaliteter i en urban kontekst som kobler seg på og forsterker de overordnede blågrønne kvalitetene i området



Økern sentrum skal videreføre og fortolke Hovinbyens "produksjonslandskapet" inn i en bymessig situasjon som en lokal og ren produksjon. Økern skal være et sted som forrener produksjon og forbruk.



**Lokal og regional og kultursatsing**

Økern sentrum skal være en attraktiv destinasjon for Oslos kulturliv, både i form av kulturproduksjon og visninger. Kultursatsing i Økern sentrum skal være for alle og også ha en særlig lokal satsing



**Byliv & opplevelser**

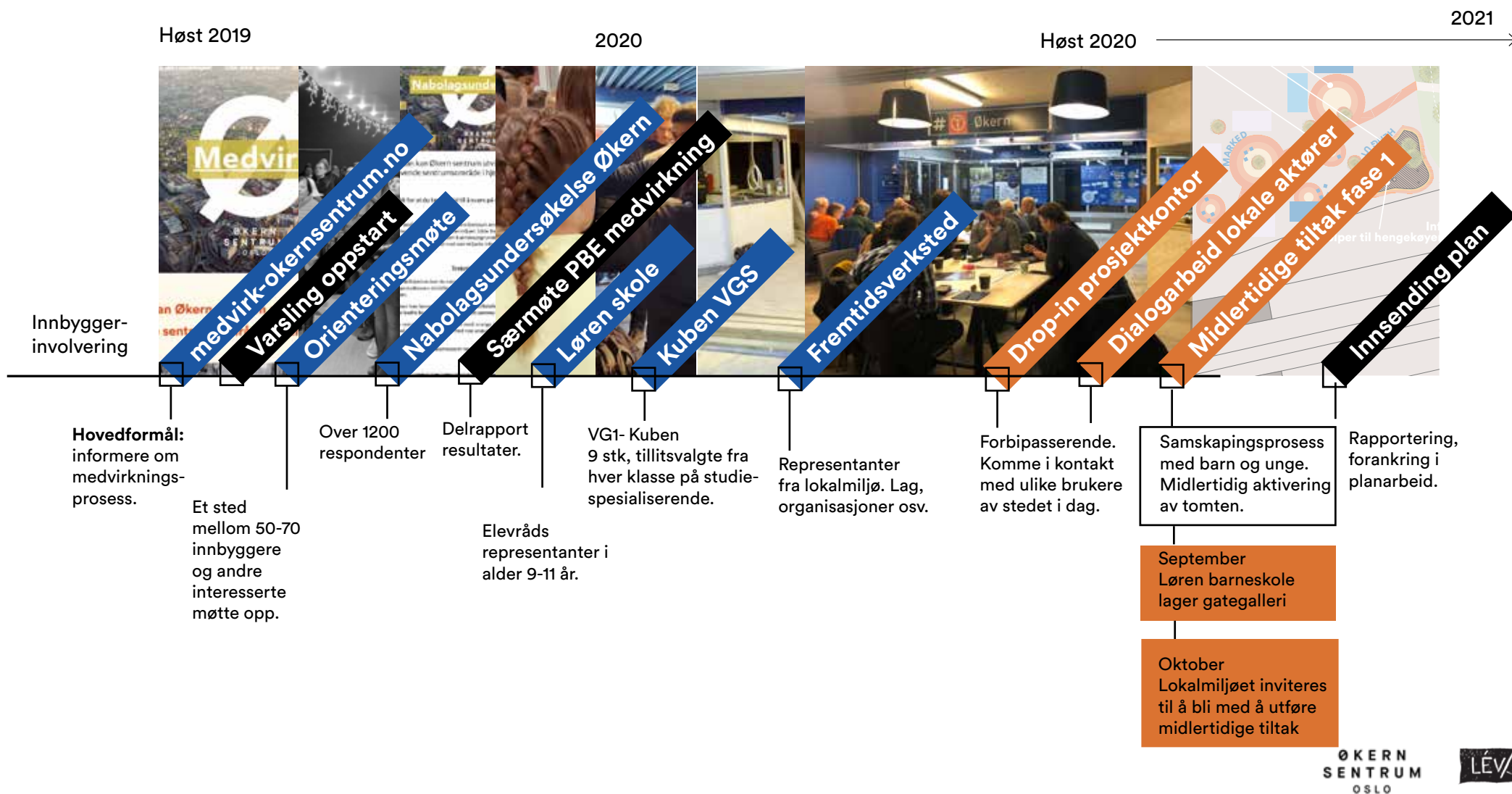
Økern skal gi (by)liv til Økern og Hovinbyen gjennom å tilby kommersielle og ikke kommersielle nye møteplasser og opplevelser være seg matkultur, retail.



# Milepæler i medvirkningsprosessen

Vi startet dialog med skolene, Løren barneskole og Kuben VGS vinter 2019, hvor elever ble invitert til å gi innspill til det pågående planarbeidet. Nå er planen snart klar for politisk behandling og det arbeides intenst med å få dokumentert og forankret flest mulig innspill fra den omfattende medvirkningsprosessen som er

gjennomført det siste året inn i planarbeidet. Parallelt med dette igangsettes nå en ny spennende prosess «on-site». I løpet av september og oktober fasiliteres en samskappingsprosess hvor fysiske tiltak skjer: mer farge, mer grønt, attraktiv arena for arrangementer mat, kultur, fysisk aktivitet og lek.





# Fokus på barn og unge

Det har vært et bevisst fokus å invitere med barn og ungdom i prosessen fra starten av. Alt for ofte planlegges nye store byutviklingsprosjekter nesten helt uten barn og unges involvering.

Vi voksne har en tendens til å tro at vi vet best hvilke behov barna har, inviteres de med er det ofte bare i form av en et enkelt idémøte. På veien mister vi barnas reelle stemme, barnas kreativitet og skaperevne.

Målet med prosessen som igangsettes nå høsten 2020 er todelt. Det ene vi ønsker å få til sammen med skolene er å skape et mer levende og spennende sted «her og nå». Det andre er å utforske hvordan skoler kan bli en mer aktiv medspiller i en områdeutvikling. Dette passer godt med de nye læreplanene, derfor har det vært stor entusiasme rundt dette samarbeidet også fra lærerene på skolene. Kuben videregående har allerede koblet seg til forskningsmiljø som nettopp ønsker å utforske dette.





# Gjenåpning av ”venterommet” Økern T-banestasjon

Venterommet benyttes for øyeblikket som prosjektkontor for å gjennomføre aktiviteter og har samtidig åpne dører for drop-in.

Det er en plan at lokalet skal bemannes for drop-in m/servering formål å prate med folk, engasjere folk i å delta i gjennomføring av fysiske tiltak. Promotere området.





# Inspirasjon tematikker for mulige retninger

Dans, kultur



Lokal møteplass



Mer grønt, økt biologisk mangfold

Bevaring/gjenbruk



Marked

