



# Stjørdal kommune

## Kunstlandskap MIDT: Stjørdal kommune søker kunstkonsulent

### **Stjørdal kommune**

Stjørdal ligger i et av de brede elvedalførene som møter Trondheimsfjorden. Med over 25 000 innbyggere er kommunen den nest største i Trøndelag målt i folketall, og en attraktiv bo- og arbeidskommune i stadig utvikling. Med Trondheim lufthavn Værnes, E6 og E14 innenfor kommunegrensene og bare en halvtimes reise til Trondheim, er Stjørdal et viktig knutepunkt i Midt-Norge.

Kommunen har en rik kulturarv knyttet til landbruk, skogbruk, industri, forsvar og kirkens historie. Kommunen er stolt vertskap for flere sentrale kulturmiljøer som Leirfallfeltet med et av Nord-Europas største bergkunstfelt fra bronsealder og jernalder, middelalderkirken Værnes kirke, Hegra festning og middelalder ruinen Steinvikholm slott.

Kommunesenteret Stjørdalshalsen er regionens handels- og servicesentrum, med et variert næringsliv innen jordbruk, transport, olje- og gassrelatert virksomhet samt offentlig tjenesteyting.

Stjørdal har et rikt kulturliv og en mangfoldig frivillighet. Kimen kulturhus, med kulturskole, bibliotek og ungdomsklubb er et sentralt møtested for opplevelser og deltakelse. Opera Trøndelag og festivalen Blues in Hell har også tilhold i kommunen. Dette gjør Stjørdal til et levende og attraktivt sted å bo og besøke. Gjennom Kunstlandskap MIDT vil kommunen utvikle et kunstprosjekt som inviterer til refleksjon og samtale om viktige verdier for Stjørdals videre utvikling, med fellesskap som en sentral verdi.

### **Om oppdraget**

Kunstprosjektet i Stjørdal skal utvikles som en del av Kunstlandskap MIDT fram mot Nasjonaljubileet i 2030. Prosjektet skal løfte fram spørsmål som er viktige for stedet og menneskene som bor her, og samtidig speile jubileets overordnede verdier: fellesskap, identitet, arv og fornyelse.

Kommunen har ikke lagt føringer for ett bestemt uttrykk, tema eller sted. Oppdraget innebærer derfor å være med på å forme prosjektet fra en tidlig fase. I samarbeid med kunstutvalget, kommunen og relevante samarbeidspartnere skal kunstkonsulenten bidra til å utvikle en kunstfaglig retning, vurdere aktuelle lokasjoner og legge et godt grunnlag for det videre arbeidet. Prosjektet skal resultere i et permanent kunstverk i offentlig rom.

Stjørdal har mange lag av historie, landskap og samfunnsliv som kan gi prosjektet retning. Kommunen rommer sentrale kulturminner og steder med sterk symbolverdi, samtidig som den er i utvikling som bo-, arbeids- og møtested i regionen. Dette spenningsfeltet mellom fortid og samtid kan gi et rikt utgangspunkt for kunstnerisk arbeid. Historien knyttet til Steinvikholm slott vil være et sentralt utgangspunkt i den lokale markeringen av Nasjonaljubileet 2030, med vekt på fellesskap og varige verdier. Dette vil også være et viktig bakteppe for kunstprosjektet. Selv om det ikke er valgt en endelig lokalisering, er både landsiden ved Steinvikholmen og Stjørdal sentrum pekt på som aktuelle muligheter for lokalisering av et nytt kunstverk.

Aktuelle innganger kan være spørsmål om tilhørighet, lokal identitet, historiske spor, mangfold og framtidig stedsutvikling. Det kan også være relevant å utforske hvordan kunst i offentlig rom kan skape møteplasser, invitere til deltakelse og åpne for nye samtaler om hva Stjørdal er og kan bli, gjerne på tvers av generasjoner.

Lokal forankring er avgjørende for prosjektet. Kunstprosjektet skal utvikles med utgangspunkt i innbyggernes erfaringer, stedets særpreg og de omgivelsene kunsten skal være en del av. Dialog og medvirkning med relevante aktører blir derfor viktig gjennom hele prosessen. Dette skal styrke kvaliteten i prosjektet og bidra til at kunstverket oppleves som meningsfullt og relevant i Stjørdal.

Vi søker en kunstkonsulent som har god forståelse for kunstens rolle i samfunnsutvikling, og kan kombinere kunstfaglig kompetanse med prosessforståelse, medvirkning og evne til å samarbeide på tvers av fagområder og interesser.

Kunstkonsulenten vil samarbeide med et kunstutvalg som består av 4–6 personer med ulik fagbakgrunn fra kommunen, supplert med relevante eksterne deltakere.

Oppdraget har oppstart etter avtale.

Søknad skal inneholde CV, relevant erfaring og en kort redegjørelse for motivasjon og tilnærming til oppdraget. Søknad sendes via KOROs oppdragsportal.